

IN EIGENER SACHE

Liebe Leserinnen und Leser

Seit 30 Jahren informieren wir Sie mit unserem Bulletin, das Sie gerade lesen, über die Arbeit der Musikfreunde Nidwalden. Da diese in der Hauptsache darin besteht Konzerte in Nidwalden finanziell zu unterstützen, beinhaltet das Bulletin meist Rückblicke und Vorschauen auf diese Veranstaltungen. Unregelmässig finden seit einigen Jahren auch Musikerportraits, Interviews oder andere Themenbeiträge Eingang in unsere zweimal jährlich erscheinende Publikation.

Vieles veränderte sich in den letzten 30 Jahren grundlegend und insbesondere im Bereich der Kommunikation blieb kein Stein auf dem anderen. Der Vorstand nahm sich nicht zuletzt deshalb das 30-jährige Jubiläum der Musikfreunde zum Anlass, eine neue professionelle Homepage zu gestalten und hält diese stets auf einem aktuellen Stand. Wer sich schon auf <https://musikfreunde-nw.ch> umgesehen hat, stellt schnell fest, wie darauf sehr übersichtlich und umfas-

INHALT

<i>In eigener Sache</i>	1-2
<i>Rückblick</i>	3
<i>Ausblick</i>	4-5
<i>Musik in Nidwalden</i>	6

send über alle Belange unseres Vereins und ganz besonders über die von uns unterstützten Konzerte informiert wird.



HOME ÜBER UNS MITGLIEDSCHAFT GESUCHE PUBLIKATIONEN FRAGEN & ANTWORTEN KONTAKT



Musikkultur schaffen und fördern

Unser Verein Musikfreunde Nidwalden hat die Intention, das kulturelle Schaffen einheimischer Musiker und Ensembles zu fördern. Als Mitglied unseres Vereins tragen Sie Ihren Teil zur finanziellen Unterstützung der Musiker/-innen bei und treiben die Nidwaldner Musikszene, als schönen und wichtigen Teil unserer Kultur, voran.

Als Musikschaffende/r haben Sie die Möglichkeit, bei unserem Verein Unterstützungsbeiträge zu beantragen und so optimale Voraussetzungen für Ihre musikalischen Darbietungen zu schaffen.

Patrik Gnos
Präsident

Mit diesem gelungenen digitalen Jubiläumsgeschenk kamen aber auch kritische Gedanken zu unseren bisherigen Kommunikationsformen auf. So fragten wir uns:

- Ist unser Bulletin mit seinem Schwarzweiss-Druck, beschränktem Platzangebot und zweimaligen Erscheinen noch zeitgemäss?
- Ist es noch sinnvoll, dass wir im Bulletin jeweils nur auf einen kleinen Teil unserer unterstützten Konzerte hinweisen können, da die Versandtermine keine Vollständigkeit zulassen?
- Sollten wir die interessanten Themenbeiträge, wie z.B. Musiker-/Musikerinnen-Portraits nicht viel wirkungsvoller und jederzeit verfügbar in digitaler Form, ohne

Platzbeschränkung für Text und Bilder, auf unserer HP aufschalten? Würden wir damit dem grossen Arbeitsaufwand der Autoren nicht viel gerechter?

- **Zusammengefasst: Wäre es wirklich ein Verlust, wenn Sie gerade das letzte MFNW-Bulletin in Papierform in der Hand halten würden?**

Diese Gedanken machten wir uns auch im Bewusstsein, dass der wichtige analoge Kontakt zu unseren Vereinsmitgliedern über die Kommunikation zur GV, zum Ridli-Konzert und über besondere Mitteilungen des Präsidenten natürlich weiterhin stattfinden würde. Auch der Versand von Flyern unserer unterstütz-

ten Konzerte (in Papierform) könnte aufrechterhalten werden, solange diese Form der Werbung noch angesagt ist.

Selbstverständlich liesse sich mit dem Verzicht auf das Bulletin auch einiges an Geld sparen, das dann unmittelbarer im Sinn unseres Vereins eingesetzt werden könnte.

Die Herausgabe eines Bulletins war, obwohl kein statutarischer Auftrag, in der Vergangenheit sicher richtig und unverzichtbar. Wir glauben nun aber zuversichtlich, dass wir nach 30 Jahren neue Wege beschreiten können. Inzwischen sind wohl alle unsere Mitglieder gewohnt Informationen im Internet abzurufen.

		
<h3>Mitgliedschaft</h3> <p>Die Jahresbeiträge der Vereinsmitglieder sind die finanzielle Grundlage, um die Unterstützung für das kulturelle Schaffen in der Musik zu leisten. Erfahren Sie, wie Sie unseren Verein unterstützen können.</p> <p>MITGLIED WERDEN</p>	<h3>Gesuche</h3> <p>Als Musikerin oder Musiker im Kanton Nidwalden haben Sie Anrecht auf finanzielle Unterstützung durch unseren Verein. Sie können uns Ihr Unterstützungsgesuch auch online einreichen.</p> <p>GESUCH EINREICHEN</p>	<h3>Bulletin 2/19</h3> <p>In unserem Bulletin erfahren Sie alles über die Aktivitäten und Veranstaltungen unseres Vereins. Das Magazin erscheint zweimal jährlich und wird unseren Mitgliedern und Gönnern auch per Post zugestellt.</p> <p>PDF HERUNTERLADEN</p>

Wir sind überzeugt, dass wir mit der neuen Homepage den Service für unsere Vereinsmitglieder stark verbessert haben und glauben deshalb, dass der Verzicht auf das Bulletin keine qualitätsmindernde, sondern eine zeitgemässe und sinnvolle Massnahme ist.

Liebe Leserin, lieber Leser, wir danken Ihnen, dass Sie diesen Ausführungen bis zum Schluss gefolgt sind. Noch ist nichts in Stein gemeisselt, was die Zukunft dieses Bulletins betrifft. Ihre Meinung dazu interessiert uns sehr.

Sie erreichen uns

- analog, per Post auf: Musikfreunde Nidwalden, Kohlgraben 10A, 6370 Stans
- oder digital, per E-Mail: info@musikfreunde-nw.ch
- Selbstverständlich können Sie auch das Kontaktformular auf unserer HP <https://musikfreunde-nw.ch> benutzen.

RÜCKBLICK

RIDLIKONZERT 2019



Etwas Neues zu probieren und dennoch Altes zu bewahren ist eine Kunst auf Messers Schneide. Das Ridli-Konzert «Innovation aus Tradition» mit dem Trio Ambäck hat dies perfekt umgesetzt. «So erfrischend, brisant und musikalisch interessant war die Schweizer Volksmusik schon lange nicht mehr zu

hören», lautete das übereinstimmende Kompliment des Publikums nach dem Konzert. Die Barock-Kapelle war bis auf den letzten Platz besetzt. Andreas Gabriel (Geige) Markus Flückiger (Schwyzerörgeli) und Pirmin Huber (Kontrabass) begeisterten ausschliesslich mit Eigenkompositionen.

Wir Musikfreunde aus Nidwalden sind stolz diese Konzertreihe zu pflegen und dem Publikum hochstehende einheimische Musik zu präsentieren. Bis zum nächsten Jahr am 21. Juni 2020.

Patrik Gnos
Präsident MFNW

AUSBLICK

«WIEHNACHTSGEDANKE» EINE NEUE KANTATE VON EMIL WALLIMANN

Sonntag, 8. Dezember, 14.30 Uhr, Pfarrkirche Ennetbürgen
Samstag, 14. Dezember, 19.30 Uhr, Pfarrkirche Kerns
Sonntag, 15. Dezember, 17.00 Uhr, Lukaskirche Luzern

Konzertinformationen:
Es kommt nicht von ungefähr, dass eine neue Weihnachtskantate für Jodel- und Kinderchor entstanden ist. Seit längerer Zeit zeichnet sich nämlich auch bei Jodelchören der Trend ab, die Kirchen und mit ihnen auch die Weihnachtszeit zu nützen, um mit einem besinnlichen Advents- oder Weihnachtskonzert an die Öffentlichkeit zu treten.

Die Zusammenarbeit mit dem Dichter Robi Kuster erwies dafür als sehr gute Lösung, konnte er doch zu ver-

schiedenen weihnächtlichen Themen sinnige Texte schreiben. Die verschiedenen Lieder wurden von Roli Simitz zu einer zusammenhängenden Geschichte vernetzt. Nachdem die einzelnen beteiligten Gruppen ihren Part inzwischen individuell üben, wird dann ab November der **Jodlerklub Fruttklänge Kerns** zusammen mit der **Obwaldner Huismuisig**, den **Obwaldner Jung-Juizern** und den beiden Sprechern alles zum Gesamtwerk zusammenführen. Das klingende Ergebnis ist an den drei Aufführungen zu hören.



Komposition:
Emil Wallimann, Ennetbürgen
Liedtexte:
Robi Kuster, Altdorf
Zwischentexte:
Roland Simitz, Stans



NEUJAHRSKONZERT ORCHESTERVEREIN NIDWALDEN

Samstag, 25. Januar 2020, 20.00 Uhr Kollegisaal, Stans

Sonntag, 26. Januar 2020, 17.00 Uhr Kollegisaal, Stans

Konzertbeschreibung:

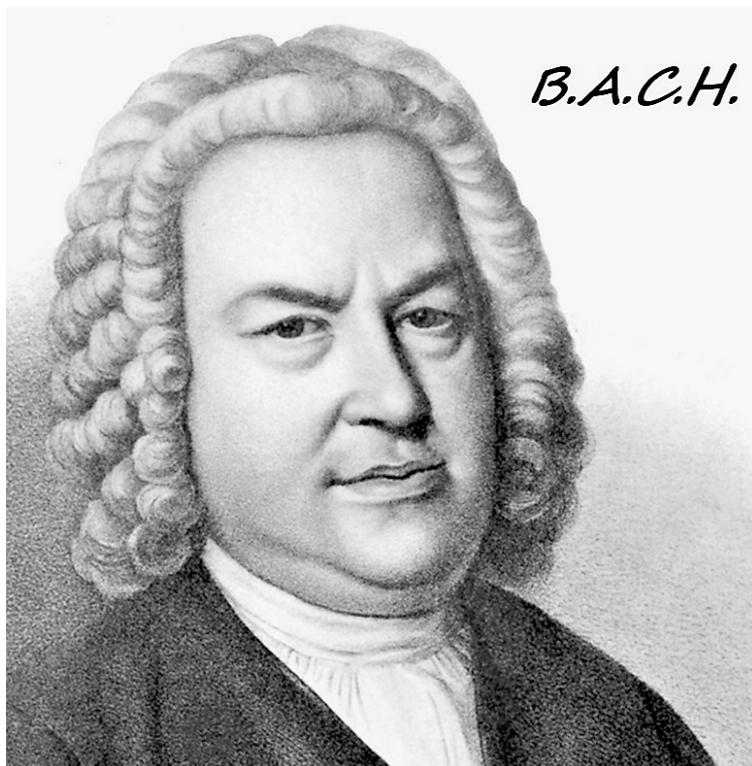
Vier Buchstaben hat der Nachname des grossen Komponisten, wobei «Bach» nicht etwa vom Gewässer abgeleitet ist, sondern vom Wort «backen». Johann Sebastian persönlich schreibt seine Herkunft einem lutherischen «Weissbäcker» aus Ungarn zu, der im 16. Jh. als Religionsflüchtling nach Thüringen gekommen ist.

Vier verschiedenartige Bezüge zu Bach haben die fünf Werke des diesjährigen Neujahrskonzerts des Orchestervereins Nidwalden: Zuerst gilt es natürlich, ein originales Werk des grossen Komponisten **J.S. Bach** selbst aufzuführen. Als nicht ganz original, aber wahrhaft repräsentabel darf man das «Doppelkonzert für Oboe und Violine» bezeichnen (überliefert als Konzert für zwei Cembali). Die originale Gestalt ist in unserer Zeit rekonstruiert worden.

Von zwei Bach-Fans stammen raffinierte Orchesterfassungen Bachscher Musik: **Max Reger** hat sich die Partiten und Englischen Suiten für Klavier vorgenommen für seine «Suite in g-moll». **William Walton** hingegen verarbeitete für sein Ballett «Die klugen Jungfrauen» verschiedene Bach-Kantaten. Der Ballettname ist eine Anspielung auf das «Gleichnis der klugen und törichten Jungfrauen». Im Choral «Wachet auf, ruft uns die Stimme» seiner Kantate BWV 140 hat es Bach in Musik gesetzt.

Dass der Name Bach auch als Tonfolge «**B-A-C-H**» verwendbar ist, hat sich der Meister selber schon nutzbar gemacht und viele seiner Werke damit musikalisch signiert. Als Hommage sind seither hunderte von Werken vieler Komponisten über dieses Motiv entstanden. Mit **Arvo Pärts** «Collage» hat der Orchesterverein Nidwalden einen aussergewöhnlichen und kompromisslosen Beitrag dazu gefunden und macht damit einen kühnen Ausflug in die Musikwelt des 20. Jahrhunderts. Das Werk beweist, dass Bach

seine Vorbildfunktion auch Jahrhunderte später nicht eingebüsst hat. Zum Schluss erscheint im Programm ein Imitat. **Peter Breiners** «Beatles Concerto grosso» ist ein amüsanter und höchst gelungener Versuch, Pop-Musik auf einen Nenner mit Bachs Stil zu bringen.



MUSIK IN NIDWALDEN Winterhalbjahr 2019/2020

Diese Konzerte werden von Ihnen, den Nidwaldner Musikfreunden unterstützt. Besten Dank!

25.–27. Okt. 2019	Zwischentöne Kammermusikfestival Engelberg / Kloster Engelberg
27. Okt. 2019	Konzert mit jungen Petersburger Talenten / Pfarrkirche Emmetten / 17.00 Uhr
09. Nov. 2019	Stanser Orgelmatinee: Judith Gander-Brem / Pfarrkirche Stans / 11.30 Uhr
20. Nov. 2019	Stephan Britt & Belenus-Quartett: Fuchs & Haydn / Oberes Beinhaus Stans / 20.00 Uhr
08. Dez. 2019	Kantate «Wiehnachtsgedanke» / Pfarrkirche Ennetbürgen / 14.30 Uhr
08. Dez. 2019	Musik & Wort bei Kerzenschein / Kirche St. Michael Seelisberg / 17.00 Uhr
08. Dez. 2019	Stanser Orgelvesper mit Roswitha Hächler / Pfarrkirche Stans / 18.00 Uhr
13. Dez. 2019	Gospel Singers Stans: «It's christmas time» / Pfarrkirche Stans / 20.00 Uhr
14. Dez. 2019	Gospel Singers Stans: «It's christmas time» / Reformierte Kirche Buochs / 20.00 Uhr
21. Dez. 2019	Capella Nova: «Oratoria de Noël» / Reformierte Kirche Buochs / 20.00 Uhr
25. Jan. 2020	Neujahrskonzert Orchesterverein Nidwalden / Kollegisaal Stans / 20.00 Uhr
26. Jan. 2020	Neujahrskonzert Orchesterverein Nidwalden / Kollegisaal Stans / 17.00 Uhr
22. März 2020	Volker Messerknecht / David Sonder: Violoncello & Klavier / Singsaal Stansstad / 11.00 Uhr

Eine stets aktualisierte Liste aller Konzerte, die von den Nidwaldner Musikfreunden in irgendeiner Form unterstützt werden, finden Sie im Internet unter <https://musikfreunde-nw.ch>

Wir wünschen Ihnen viele bereichernde Konzertbesuche!

Wir machen Sie bereits jetzt auf unsere Jahresversammlung aufmerksam. Sie findet am **Mittwoch, 11. März 2020 um 18.30 Uhr im Foyer Schulzentrum Pestalozzi in Stans** statt. Wir bedanken uns ganz herzlich für Ihre treue Mitgliedschaft und freuen uns mit Ihnen die Kultur in Nidwalden auch weiterhin zu unterstützen.