

**RIDLI-KONZERT 2014
KONZERTEINDRÜCKE**

«Gutes bewahren und mit Neuem ausstatten» – unter diesem Motto übernahmen wir die Organisation des ersten Ridli-Konzerts unter der Führung der Musikfreunde Nidwalden. Das Konzept ist vollends aufgegangen. Herzliche Gratulation allen Beteiligten zum grandiosen Erfolg. Es hat einfach alles perfekt geklappt. Die minutiöse und seriöse Vorbereitung hat gefruchtet. Ein herzliches Dankeschön an alle Vorstandsmitglieder für ihre geleistete Arbeit. Allen voran möchte ich den beiden hervorragenden Musikerinnen danken für ihr gelungenes und abwechslungsreiches Konzert. Der Besucheraufmarsch war überwältigend, die barocke Kapelle war bis zum letzten Platz gefüllt. Was will man mehr, als Menschen mit Musik glücklich zu machen. Motiviert sind wir bereits mit der Organisation der nächsten Ausgabe des Ridli-Konzerts 2015 beschäftigt. Wir werden sie frühzeitig informieren.

*Patrik Gnos,
Präsident Musikfreunde Nidwalden*

Anmutig thront die kleine Ridli-Kapelle über dem grossen Vierwaldstättersee. Sie gibt der Landschaft etwas Sakrales, Feierliches. Ein ganz besonderes Cachet – einladend und meditativ. Auch an diesem strahlenden Sonntagabend. Die beiden Musikerinnen Jolanda Poredoš, Querflöte, und Irina Judt, Klavier, nahmen uns mit auf eine musikalische Zeit- und Länderreise. Mit ihrem innigen Spiel, mit ihrer warmen Ausstrahlung. Gerne liessen wir uns (ver-)führen – und mit uns viele andere. Von Bachs Barock über Mozarts Klassik zur französischen Romantik. Wunderbare Augenblicke, feinfühlig herbeigezaubert von einem eingespielten Team, erstmals organisiert von den Musikfreunden Nidwalden. Ein herzliches Dankeschön für diese musikalischen Momente.

Nelly und Carl Bossard

INHALT

Ridli-Konzert 2014 Konzerteindrücke	1
Ausblick	2–3
Musik in Nidwalden	4

Die Ridli-Konzerte haben eine lange Tradition. Im Juni 2014 wurde die Konzertreihe erstmals von den Musikfreunden Nidwalden organisiert. Über das Engagement, dieses Konzert zu gestalten, haben wir uns sehr gefreut! Dank der exzellenten Betreuung vom Veranstalter konnten wir uns voll und ganz auf den künstlerischen Teil konzentrieren. Das interessierte und fachkundige Publikum liess eine sehr aufmerksame Atmosphäre in der vollbesetzten Ridli-Kapelle entstehen, die das Konzert für uns zu einem erstklassigen Erlebnis werden liess.

Irina Judt und Jolanda Poredoš



AUSBLICK

CHOR DER NATIONEN KONZERT INTERKULTURELLER KLASSE

**Sonntag, 2. November 2014,
17.00 Uhr, Pfarrkirche Stansstad**

Der «Chor der Nationen» macht am Sonntag, 2. November 2014, um 17.00 Uhr in der Pfarrkirche Stansstad heuer den Auftakt zur alljährlichen «Nidwaldner Woche der Religionen» (2.–9. November 2014). Damit kommt ein aussergewöhnliches Konzert eines Schweizer Integrationsprojekts der Sonderklasse



zum Erklingen. Der «Chor der Nationen» ist ein gemischter Chor mit Sängerinnen und Sängern aus vielen Nationen. Gemeinsam Musizieren und Singen sind die Muttersprache des Menschseins, in der sich alle gegenseitig und unmittelbar wahrnehmen können, unabhängig der Herkunft in Sprache, Hautfarbe, Kultus, Kultur, Politik oder Religion. Das Motto heisst: «Viele Sprachen – eine Stimme».

Der Grundstein des «Chor der Nationen» zur Förderung der Integration von Menschen anderer sprachlicher und kultureller Herkunft über die Musik wurde im Jahre 2006 in Solothurn gelegt. Bald darauf folgten die Standorte Luzern, Glarus,

Zürich und Bern. Das Integrationsprojekt in der katholischen Kirche Luzerns umfasst zirka 100 Sänger und Sängerinnen aus Afrika, Asien, Australien, Nord- und Südamerika und Europa. Geboten werden in Stansstad Chorwerke aus vielen Kulturen in der jeweiligen Landessprache. Verbunden ist das Chorkonzert in der Pfarrkirche Stansstad mit anschliessend öffentlicher «Begegnung richte» im Ökumenischen Zentrum für Chor und Publikum.

Der Eintritt zum Konzert ist frei, eine Türkollekte möge diese internationale musikalische Veranstaltung entgelten.

FILMMUSIK IN BILDERN – NEUJAHRSKONZERT ORCHESTERVEREIN NIDWALDEN UND HARMONIEMUSIK STANS

**Samstag, 17. Jan. 2015, 20.00 Uhr
Sonntag, 18. Jan. 2015, 17.00 Uhr
Saal Kollegium St. Fidelis Stans**

Ohne Musik kein Film! Seit den Gebrüdern Lumières 1895 ist Musik der treue Begleiter der bewegten Bilder, stellt sie bisweilen gar in den Schatten und überdauert die Zeit oft unabhängig von ihrem Zweck, wie etwa die vielen heute noch gespielten Schlager und Filmsongs der Zwischenkriegszeit beweisen.

Für ein Filmmusik-Event der Superlative spannen der Orchesterverein Nidwalden und die Harmoniemusik Stans in ihrem gemeinsamen Neujahrskonzert 2015 zusammen. Die beiden Vereine präsentieren eine breite Palette von Filmmusiken, die es aufgrund ihrer Qualität bereits zu Unsterblichkeit gebracht hat oder

auf dem besten Wege dazu ist. Das auserlesene Programm liest sich wie ein Querschnitt durch die Verschiedenartigkeit des Musikgebrauchs im Film: Das unverwechselbare akustische Signet einer ganzen Filmreihe (Mickey Mouse Marsch) kommt ebenso zum Zuge wie einmalige Hits, die populäre Songwriter zu legendären Streifen beisteuerten (die James Bond-Folgen lassen grüssen!). Aber auch die klassischen Filmklischees werden zitiert, welche durch die Musik überhaupt erst glaubhaft werden – wie langweilig und teil-

weise lächerlich kämen die Sets der Glorreichen Sieben, der Piraten der Karibik oder des Kriegs der Sterne daher ohne bombastische musikalischen Unterstützung!

Das Publikum muss beim Musikgenuss übrigens nicht auf Bilder verzichten, haben doch die beiden Vereine mit Diego Balli einen der bekanntesten Schweizer seines Fachs für die Konzerte gewonnen: Er wird mit witzigen Live-Comics für einmal die klassische Rollenteilung von Bild und Ton auf den Kopf stellen und sich seine Zeichnungen von der Musik diktieren lassen.



Mitwirkende:

Diego Balli, Live-Zeichner
Harmoniemusik Stans
Orchesterverein Nidwalden
Silvia Riebli und Tobias von Arb, Leitung

BACH & SONS

**Musik von: J.S. Bach, W.F. Bach,
C.Ph.E. Bach und J.C. Bach**

**Zürcher Barockorchester musica
inaudita. Künstlerische Leitung
und Soli: Renate Steinmann**

**Freitag, 31.10.2014, 19.30 Uhr,
Kapuzinerkirche Stans
Konzerteinführung: 30 Minuten
vor Konzertbeginn**



Vorverkauf ab 6. Oktober 2014, Papeterie Spichtig, 041 610 11 79
Eintritt: 30.–/15.– für Auszubildende und Inhaber der Kulturlegi. Konzertkasse: 60 Minuten vor Konzertbeginn. www.barockorchester.ch

Zum 300-jährigen Jubiläum von Carl Philipp Emanuel Bach hat das Zürcher Barockorchester in der Notenkiste der Bach-Familie gestö-

bert und zum Geburtstagsständchen die unterschiedlichsten Werke der Bach-Brüder und des Vaters zusammengetragen. Mal kammermusikalisch, mal in strahlender Orchesterbesetzung verzaubern die Werke mit Erfindungsreichtum, Persönlichkeit und Eleganz. Die Kapuzinerkirche Stans bietet dafür eine wunderbare Akustik und ein schönes Ambiente.

«TECHTELMECHTEL» IM SENKEL

**Samstag, 29. und Sonntag, 30.
November 2014, Senkel Stans**

Abwechslungsreich, mitreissend, humorvoll: Techtelmechtel widmet sich mit Herz und Seele der osteuropäischen Volksmusik. Dabei bleiben die acht Musiker zwar nicht der traditionellen Spielweise, jedoch ihrem Namen treu – und flirten während den rumänischen Balladen und wirbligen Klezmerstücken hemmungslos mit Ländlern, Samba, Jazz und Walzern. Ein virtuoser Klangteppich, der die zeitlose Vielfalt osteuropäischer Musikkultur greifbar macht.



Neues Programm

«ziitlos» heisst Techtelmechtels neues, rund 80-minütiges Programm, das an den Stanser Musiktagen Premiere feierte und am 29. und 30. November 2014 im Senkel Stans zur Aufführung kommt. Klarinetist und Projektleiter Patrick Eigenmann freut sich: «Das Kulturgut an osteuropäischen Liedern ist beinahe unerschöpflich. An unseren Konzerten zeigen wir die schönsten, lustigsten und bewegendsten Ausschnitte davon.» Im Rahmen von ziitlos schaffen die Musiker insbesondere immer wieder Bezüge zur Schweizer Volksmusik. «Beispielsweise verknüpfen wir Anneli wenn Dü witt go tanzá mit dem bulgarischen Jovano und lassen in zwei Stücken ein Alphorn erklingen. Dieser musikalische Brückenschlag ist es denn auch, das unser Publikum regelmässig von den Sitzen haut», ist sich Eigenmann sicher.

Nidwaldner Musikprojekt

Das Musikprojekt Techtelmechtel setzt sich aus Musikern zusammen, die allesamt aus Nidwalden stammen: Patrick Eigenmann (Klarinette), Jonas Bättig (Gesang), Andreas Gabriel (Violine), Christian Portmann (Percussion), Markus Bircher (Akkordeon) und Severin Barmettler (Kontrabass) spielen seit sieben Jahren praktisch unverändert zusammen. Für grössere Auftritte werden sie ergänzt von Georg Commerell (Piano) und Roger Konrad (Posaune/Alphorn).

Tickets sichern

Vorreservationen für die Konzerte vom 29. und 30. November sind möglich auf: techtel-tickets@gmx.ch

MUSIK IN NIDWALDEN Winterhalbjahr 2014/2015

26. Okt. 2014 * Talentkonzert Konservatorium St. Petersburg/Hotel Seeblick Emmetten/
17.00 Uhr
31. Okt. 2014 * 300 Jahre C.P.E. Bach, Bach & Sons/Zürcher Barockorchester/
Kapuzinerkirche Stans/ 19.30 Uhr
02. Nov. 2014 * Chor der Nationen/Konzert Pfarrkirche Stansstad/ 17.00 Uhr
02. Nov. 2014 Herbstkonzert/MG Ennetbürgen/MZH Ennetbürgen/ 15.00 Uhr
08. Nov. 2014 * Orgelmatinee/Streichorchester Kollegium + Judith Gander-Brem/
Pfarrkirche Stans/ 11.00 Uhr
21. Nov. 2014 Totentanz, Geistliches Spiel/Kantorei Sachseln/Pfarrkirche Stans
22. Nov. 2014 Jahreskonzert/MV Buochs/Pfarrkirche Buochs/ 19.30 Uhr
- 29./30. Nov. 2014 * «Ziitlos»/Konzert Techtelmechtel/Senkel Stans/ 19.30 Uhr
30. Nov. 2014 Orgelkonzert/Andreas Zwingli/Pfarrkirche Beckenried/ 17.00 Uhr
08. Dez. 2014 * Orgelvesper/Madelaine Wibon, Sopran + Judith Gander-Brem, Orgel
Pfarrkirche Stans/ 18.00 Uhr
08. Dez. 2014 Adventskonzert/Schützenchor Stansstad/Kirche Obbürgen/ 17.00 Uhr
14. Dez. 2014 Konzert Bürgenstock Momente/Pfarrkirche Ennetbürgen/ 17.00 Uhr
21. Dez. 2014 Adventskonzert/MG Stansstad/Pfarrkirche Stansstad/ 17.00 Uhr
21. Dez. 2014 Musik + Wort/Britta Schmid - Essbach, Orgel/Kirche Seelisberg/ 17.00 Uhr
21. Dez. 2014 Weihnachtskonzert/Feldm. Beckenried/Pfarrkirche Beckenried/ 17.00 Uhr
26. Dez. 2014 Weihnachtskonzert/Bergkapelle Wirzweli/ 17.00 Uhr
- 10./11. Jan. 2015 Jahreskonzert/MG Emmetten/MZH Emmetten/20.00, resp. 14.00 Uhr
- 17./18. Jan.2015 * «Filmmusik in Bildern»/Neujahrskonzert/Orchesterverein Nidwalden mit
Harmoniemusik Stans/Saal Kollegium St. Fidelis Stans
25. Jan. 2015 Orgelkonzert/Michael Saum/Pfarrkirche Beckenried/ 17.00 Uhr
01. März 2015 Orgelkonzert/Lukas Reinhardt/Pfarrkirche Emmetten/ 17.00 Uhr
07. März 2015 Jahreskonzert/Blasmusik Ennetmoos/MZA St. Jakob
- 20./22. März 2015 Jahreskonzert/MG Ennetbürgen/MZH Ennetbürgen
25. April 2015 Jahreskonzert/MV Dallenwil/MZA Steini/ 19.30 Uhr
- 15.–19. April 2015 * 21. Stanser Musiktage/Dorfzentrum Stans
- 21.–25. Mai 2015 * «Hotelgeschichte(n) – Die Belle Epoque im Rigiblick»/Musiktheater/
Seehotel Rigiblick Buochs

* Diese Konzerte werden von Ihnen, den Nidwaldner Musikfreunden, unterstützt .

VORSCHAU

Geschätzte Musikfreunde,
als Vorschau machen wir sie gerne bereits heute auf die Generalversammlung 2015 der Musikfreunde
Nidwalden aufmerksam:

Mittwoch, 4. März 2015, 18.30 Uhr, Foyer Pestalozzisaal, Stans

Wir freuen uns über ihre Teilnahme und wünschen Ihnen viele bereichernde Konzertbesuche.

Besuchen Sie uns auf unserer Homepage www.musikfreunde-nw.ch und informieren sie sich
über aktuelle Anlässe und Konzerte. Sie haben auch die Möglichkeit uns ein Feedback zu geben.