

UNSER PRÄSIDENT HAT DAS WORT

Liebe Musikfreunde

Als ambitionierter Laienmusiker und Präsident der Musikfreunde Nidwalden, kenne ich die erforderliche partnerschaftliche Zusammenarbeit bestens. Als Musiker weiss man die finanzielle Unterstützung wahrlich zu schätzen, ist sich aber auch ganz klar bewusst, dass als Gegenleistung eine professionelle Darbietung erwartet wird.

Das hohe und anhaltende Niveau des kulturellen Schaffens, welches wir in unserem Kanton Nidwalden erleben können, erstaunt mich immer wieder. Dies hat sicherlich mit den begabten einheimischen Künstlern, der guten Lebensqualität und mit der inspirierenden schönen Landschaft zu tun. Jedoch wird Kultur auch tatkräftig in unserem Kanton gefördert. Da gibt es in erster Linie die kantonale Kulturförderung, aber es gibt auch viele kleinere und grössere Stiftungen und Gönnervereine, wie z.B. die Musikfreunde Nidwalden. Sie als Gönner ermög-

lichen den Künstlern ihre Ideen zu verwirklichen, der Schaffende gibt Ihnen in Form seiner Kunst die Gegenleistung. Unser Verein die Musikfreunde Nidwalden setzt sich tatkräftig dafür ein, dass auch in Zukunft musikalische Leckerbissen in unserem Kanton aufgeführt werden. Dies zeigt sich in den Konzerten welche wir Ihnen in diesem Bulletin vorstellen dürfen.

Angefangen wurde der Herbstreigen Ende September mit dem Jubiläumskonzert des Männerchors Stans zusammen mit dem Orchesterverein Nidwalden. Dieses Konzert hatten wir Ihnen bereits ausführlich im letzten Bulletin vorgestellt. Das Nidwaldner Bläserquintett zusammen mit dem Pianist Christopher Cheung verzaubert uns mit wunderschöner Musik von Mozart und Beethoven. Das Konzert des ukrainischen Kammerchors Cantus verspricht weltklasse Chormusik in der Pfarrkirche in Stans. Freuen Sie sich zusammen mit uns! Herzlichen Dank für Ihre Unterstützung.

INHALT

| | |
|---|---|
| Wort des Präsidenten | 1 |
| Klassische Musikperlen | 2 |
| Cantus begeistert mit seiner Musikalität und Ausdruckskraft | 2 |
| Weihnachten ist mehr... | 3 |
| «Engelberger Talhochzeit goes Jazz» | 3 |
| Musikfreunde werben Musikfreunde | 4 |
| Musik in Nidwalden Winterhalbjahr 2010/2011 | 4 |



Ihr Patrik Gnos,
Präsident Musikfreunde Nidwalden

AUSBLICK

KLASSISCHE MUSIKPERLEN

*Nidwaldner Bläserquintett spielt klassische Meisterwerke
 Samstag, 23. Oktober 2010,
 20.00 Uhr Aula Kollegium Stans*

«Uns ist es gelungen ein für Musiker wie für Zuhörer sehr packendes Konzertprogramm zusammenzustellen» berichtet das Nidwaldner Bläserquintett. Speziell wenn die Musik so feinfühlig und spannend interpretiert wird, wie im bevorstehenden Konzert des Nidwaldner Bläserquintetts. Grosse Werke von W.A. Mozart, Schumann, Chopin, Brahms und Beethoven stehen an.

Dabei wird die Formation nicht nur als Quintett aufspielen, sondern den hervorragenden Solisten jeweils die Möglichkeit geben sich musikalisch zu präsentieren. Als Mentor engagiert sich Josef Gnos, der pensionierte Studienleiter der Blasmusikabteilung der Musikhochschule Luzern und erfahrener Kammermusiker.

«Es wird für uns alle ein erlebnisreicher Abend mit herrlicher Musik aus der klassischen und romantischen Stilepoche», verrät uns das Quintett.

Bekannte Musiker

Christopher Cheung (Klavier), Martin Odermatt (Oboe), Caroline Krattiger (Klarinette), Peter Kathriner (Horn) und Patrik Gnos (Fagott) bilden die Quintettformation. Allesamt Musiker, die stark in der Kulturszene in und um Nidwalden verwurzelt sind. Sei es in der Blasmusik, Sinfonischen Orchestern oder anderen Musikprojekten. Alle bringen ein breit abgestütztes Können mit und ergänzen sich hervorragend im Ganzen.

Am Erfolg anknüpfen

Vor rund drei Jahren trat das Nidwaldner Bläserquintett bereits in dieser Formation auf. «Das Holst Programm war ein riesiger Erfolg, welches uns dazu animiert hat, dieses neue Konzertprogramm einzustudieren», so die Musiker. «Jedoch ohne die wohlwollende Unterstüt-

zung von Institutionen wie die Musikfreunde Nidwalden wären solche Konzerte nicht möglich. Herzlichen Dank.»

Geniessen sie das abendfüllende Programm bei freiem Eintritt – das Nidwaldner Bläserquintett wird sie begeistern.



CANTUS BEGEISTERT MIT SEINER MUSIKALITÄT UND AUSDRUCKSKRAFT

Im Rahmen seiner 7. Schweizertournee gibt der renommierte Kammerchor Cantus aus Uschgorod/Transkarpatien am Sonntag, 24. Oktober 2010, 16 Uhr, ein Konzert in der Pfarrkirche Stans mit geistlicher Chormusik und ukrainischen Volksliedern.

«Wenn Cantus singt, ist es, als ob Himmel und Erde sich berühren würden.» So beschrieb bei der letzten Konzerttournee ein Zuhörer seine Begeisterung. Der Gesang von Cantus berührt die Menschen mit der Auswahl der Werke, der einmaligen Dynamik und dem starken emotionalen Ausdruck. Auch in den Medien fanden frühere Konzerte in der Schweiz uneingeschränktes Lob. Hervorgehoben wurden die Reinheit der Stimmen und aufs feinste abgestimmte Register. Klang und Repertoire stehen in einem engen Zusammenhang mit der Herkunft des Chores: Transkarpatien gehört heute zur Ukraine, ist jedoch geschichtlich und kulturell eng mit seinen Nachbarn Ungarn, Slowakei, Rumänien und Polen verbunden.

Unter der bewährten Leitung von Emil Sokach gelangen im ersten Teil Ausschnitte aus «Verspers» für Chor a cappella op. 37 (das grosse Abend- und Morgenlob) von Sergej Rachmaninow zur Aufführung. Das Werk, auch Nacht-Vigile genannt, gilt als eines der Meisterwerke der russischen geistlichen Musik und ist geprägt durch meditative Kraft, Glaubwürdigkeit und Objektivität. Klang und Tiefe des russisch-orthodoxen Gesangs berühren auch die Menschen im Westen je länger je mehr. Der zweite Teil ist dem

traditionellen bis zeitgenössischen Volksgesang aus den Karpaten gewidmet, darunter Auszüge aus der Chorsuite «Hory moji» (Meine Berge) von Wolodymyr Zubytsjkyj. Der Chorsuite liegen die Volkslieder und Balladen der Westukraine zugrunde. Die sanften bis temperamentvollen Lieder sind ein Widerhall der ethnischen und kulturellen Vielfalt von Transkarpatien, was die Zuhörenden unmittelbar anspricht.

Lassen Sie sich diesen einmaligen Hörgenuss nicht entgehen! Kollekte!



WEIHNACHTEN IST MEHR...

Nachtkonzert des Vereines «Kultur an historischen Stätten Nidwaldens» in Zusammenarbeit mit der Musikschule Stans am Samstag, den 11. Dezember 2010, 21.00 Uhr in der kath. Pfarrkirche Stans

Ein Konzert zur Weihnachtszeit ist immer etwas Besonderes. Denn Weihnachten ist ja mehr als Familienfest, Lebkuchen, «Stille Nacht – heilige Nacht», Tannenbaum und Geschenke. Weihnachten ist sicher mehr als Weihnachtsmarkt, Rummel und gute Geschäfte, ja Weihnachten ist auch mehr als Miternachtsmesse, Weihrauch und Orgelrauschen.

Weihnachten ist mehr. Es ist die Erscheinung der uneingeschränkten Liebe und Güte, die bedingungslose Friedfertigkeit und Toleranz, die Bescheidenheit und Herzlichkeit in unserer Welt überhaupt. Diese

wunderbare Wirklichkeit hat die Menschen aller christlichen Kulturen seit jeher Weihnachten mit allen möglichen Traditionen und Bräuchen, mit Liedern und Gedichten ausschmücken lassen. So auch in Nidwalden, wo ein reicher Fundus von traditionellen Gesängen und Instrumentalstücken der Stanser Musizierpraxis zur Weihnachtszeit vorliegt.

Unser spezielles Nachtkonzert schöpft aus diesen Nidwaldner Traditionen. Es gliedert sich in zwei Teile. Der erste Teil wird durch Ensembles der Musikschule gestaltet. Im zweiten Teil wird als Uraufführung eine «Stanser Weihnachtskantate» für Sopransolo, Chor, Orchester und Orgel zu hören sein. Diese setzt sich aus traditionellen und wiederentdeckten Gesängen und Instrumentalstücken aus Nidwalden zu Weihnachten vergangener und

gegenwärtiger Zeiten zusammen. Die Musik wurde von Rudolf Zemp, der das Konzert auch leitet, zusammengetragen und zu einer Kantate arrangiert. Ausserdem werden passende Texte von Stanser Dichtern vorgetragen.

Hugo Ziswiler



Rudolf Zemp

«ENGELBERGER TALHOCHZEIT GOES JAZZ»

Konzertreihe «Engelgesang und Nonnenfanfaren», Kulturhaus Chäslager in Stans, Freitag, 7. Januar 2011, 20.30 Uhr

In der Musikbibliothek des Frauenklosters St. Andreas in Sarnen, schlummern seit Hunderten von Jahren unzählige Hand- und Abschriften geistlicher und weltlicher Vokal- und Instrumentalmusik. Obwohl die Sammlung zu den bedeutendsten historischen Musikbibliotheken der Schweiz gehört, war es lange Zeit still um diese Musik und die Kompositionen wurden weder wiederentdeckt noch gespielt.

Mit der Initiative und der Ausstellung «Gerettet! Restaurierte Schätze aus dem Frauenkloster» wird nun dieser klangvolle Schatz durch eine Projektgruppe aus dem Dorn-

röschenschlaf geweckt und unter der Konzertreihe «Engelgesang und Nonnenfanfaren» zum Klingen gebracht.

Eines davon wird durch die Musikfreunde Nidwalden unterstützt und heisst «Engelberger Talhochzeit goes Jazz». Der Obwaldner Saxofonist Roland von Flüe hat das Stück neu arrangiert und spielt es jetzt mit Schülern der Hochschule an verschiedenen Zentralschweizer Spielstätten ein. Diese lustige Mundartoper des Luzerner Komponisten Franz Joseph Leonti Meyer von Schauensee, wurde 1781 uraufgeführt. Dieses Werk handelt nicht von griechischen Göttern und Helden, sondern erzählt in «trääfem» Dialekt die Liebesgeschichte der Bauernleute Balz Gougema und Gretli Zwik vom Schweybogen.

Arien und Rezitative dieser Opera buffa dienen als Grundlagen für eine Neuinterpretation durch eine Jazzcombo. Die Formation besteht aus Studierenden der Hochschule Luzern – Musik, Roland von Flüe und der Sängerin/Klarinetistin Regula Schneider.

IN EIGENER SACHE

MUSIKFREUNDE WERBEN MUSIKFREUNDE

Haben Sie Freunde oder Bekannte, welche auch Interesse daran haben, die Kultur in Nidwalden mit einer Mitgliedschaft bei den Musikfreunden Nidwalden zu unterstützen?

Bei Interesse verweisen Sie bitte auf unsere Homepage, wo man sich direkt anmelden kann oder nehmen Sie über die Kontaktadressen Verbindung mit uns auf:

Oder:

Wir würden uns freuen, wenn Sie sie persönlich darauf ansprechen würden und so für eine gute Sache gewinnen könnten.

Musikfreunde Nidwalden
Wächselacher 110, 6370 Stans
www.musikfreunde-nw.ch
toschuma@bluewin.ch

Elsbeth Leuthold
Schützenmattweg 1, 6370 Stans
Tel. 041 610 54 14
me.leuthold@bluewin.ch

MUSIK IN NIDWALDEN Winterhalbjahr 2010/2011

- 09. Okt. 2010 Orgelmatinee / Georg Masanz + Jörg Frei / Pfarrkirche Stans / 11.00 Uhr
- * 23. Okt. 2010 «Klassische Meisterwerke» / Nidwaldner Bläserquintett / Kollegium Stans / 20.00 Uhr
- * 23. Okt. 2010 Gospel Night mit den Gospelsingers Stans / Stanserhorn / 19.00 Uhr
- * 24. Okt. 2010 «Cantus» Kammerchor aus der Ukraine / Pfarrkirche Stans / 16.00 Uhr
- 24. Okt. 2010 Gedächtnisgottesdienst für Heinz Stöckli / Gemischter Chor + Camerata Corona Stans / Pfarrkirche / 10. 30 Uhr
- 24. Okt. 2010 Konzert «Berg Musik», Alp Pan Duo / Pfarrkirche Ennetbürgen / 19.30 Uhr
- * 29. Okt. 2010 Konzert Seebuchtchor Buochs-Ennetbürgen / Theater Buochs / 20.00 Uhr
- * 07. Nov. 2010 Konzert Gospelsingers Stans / Oeki Stansstad
- 13. Nov. 2010 Orgelmatinee / Rudolf Scheidegger / Pfarrkirche Stans / 11.00 Uhr
- 20. Nov. 2010 Jahreskonzert / Musikverein Buochs / Breitli / 20.00 Uhr
- 27./ 28. Nov. 2010 Jahreskonzert / Harmoniemusik Stans / Theater Stans / 20.00 Uhr
- * 04. Dez. 2010 Gospelkonzert «Joy of life» / Kirche Büren / 19.30 Uhr
- 08. Dez. 2010 Adventskonzert / Kirche St. Antonius Obbürgen / 17.00 Uhr
- 08. Dez. 2010 Orgelvesper zu Maria Erwählung / Pfarrkirche Stans / 18.00 Uhr
- * 11. Dez. 2010 Stanser Weihnacht / Ein Nachtkonzert / Pfarrkirche Stans / 21.00 Uhr
- 18. Dez. 2010 Konzert Fidelis Bigband + Chor Santa Luzia / Kollegium Stans / 20.00 Uhr
- * 19. Dez. 2010 Gospelkonzert «Joy of life» / Kapuzinerkirche Stans / 18.00 Uhr
- 19. Dez. 2010 Weihnachtskonzert / Feldmusik Beckenried / Pfarrkirche / 17.00 Uhr
- 19. Dez. 2010 Weihnachtskonzert / Musikgesellschaft Stansstad / Pfarrkirche / 17.00 Uhr
- * 07. Jan. 2011 «Engelberger Talhochzeit goes Jazz» / Chäslager Stans / 20.30 Uhr
- 09. Jan. 2011 Vesper zum Deschwanden Jubiläum / Gem. Chor Stans + Judith Gander-Brem, Orgel / Pfarrkirche Stans / 18.00 Uhr
- 05. Febr. 2011 Jahreskonzert / Musikverein Hergiswil / Aula Grossmatt / 20.00 Uhr
- 8.–10. April 2011 Jahreskonzert / Musikgesellschaft Ennetbürgen / Mehrzweckhalle
- * 1.–7. Mai 2011 Stanser Musiktage 2011
- 14. Mai 2011 Orgelmatinee / Patricia Ott / Pfarrkirche Stans / 11.00 Uhr
- 15. Mai 2011 Frühlingskonzert / Evergreenchörli Stans / Pestalozzisaal / 14.00 Uhr

* Diese Konzerte werden von den Nidwaldner Musikfreunden unterstützt.